



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Facoltà di Filosofia, Lettere, Scienze Umanistiche, Studi Orientali
Laboratorio di Antropologia Visiva e Analisi del Suono “Diego Carpitella”

Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari
Archivio di Antropologia Visiva “Annabella Rossi”

COMUNICATO STAMPA

MAV 2014 – MATERIALI DI ANTROPOLOGIA VISIVA

Il Convegno-Rassegna Materiali di Antropologia Visiva – MAV è un appuntamento biennale ideato da Diego Carpitella nel 1985 al Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari, dove si è svolto fino al 2003. L’iniziativa scaturisce dalla volontà di Carpitella di creare un contenitore periodico di riscontro e confronto delle produzioni audiovisive italiane e non in ambito antropologico, un luogo per discutere e verificare i problemi e gli eventuali progressi della ricerca e della produzione di questi materiali.

Il MAV, ripreso nel 2010 all’Università di Roma “Sapienza” per ricordare i vent’anni dalla scomparsa dello studioso, è stato poi organizzato nel 2012 dall’Università insieme all’Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia - Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari.

L’Università e l’Istituto collaborano anche quest’anno all’edizione 2014, che avrà luogo a Roma nei giorni 27-28-29 novembre presso la Sala dei Convegni del Museo, dalle ore 9.00 alle ore 19.00.

Secondo la consueta formula, MAV 2014 si articola in tre giornate, alternando proiezioni di filmati e discussioni con relatori e autori dei materiali in programma. Si ha inoltre la possibilità di visionare tutti i video pervenuti e non inseriti nelle proiezioni in sala. Quest’anno sono pervenuti in totale circa 50 audiovisivi.

Giovedì 27 novembre, la giornata inaugurale è introdotta da **Maura Picciau**, direttrice del Museo, ed ha come tema <<*Carnevale e altre storie: filmati inediti di Diego Carpitella e Annabella Rossi*>>. La giornata inaugurale sarà anche l’occasione per dedicare la sala convegno del Museo a Diego Carpitella.

Nel corso di questa sessione sono previsti interventi di: **Paolo Apolito, Rudi Assuntino, Sandro Biagiola, Francesco De Melis, Francesco Faeta, Francesco Giannattasio, Luigi M. Lombardi Satriani, Lello Mazzacane, Antonello Ricci, Simone Valitutto**.



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Facoltà di Filosofia, Lettere, Scienze Umanistiche, Studi Orientali
Laboratorio di Antropologia Visiva e Analisi del Suono "Diego Carpitella"

Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari
Archivio di Antropologia Visiva "Annabella Rossi"

Venerdì 28 e sabato 29 novembre vengono presentati e discussi materiali di antropologia visiva suddivisi nelle seguenti sezioni: *"Economie fra locale e globale"*, *"Etnografie visive"*, *"Memorie visive"*, *"Paesaggi sonori"*, *"Patrimonio e musei"*, *"Rito e festa"*.

MAV 2014 è a cura di
Emilia De Simoni, Vito Di Bernardi, Laura Faranda,
Francesco Giannattasio, Giovanni Giuriati, Antonello Ricci

Laboratorio di Antropologia delle
immagini e dei suoni
"Diego Carpitella", tel. 06-49913389
"Sapienza" Università di Roma
Piazzale Aldo Moro 5
00185 ROMA

"Archivio di Antropologia Visiva

Annabella Rossi", tel. 06-5910709
Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni
Popolari
Piazza Guglielmo Marconi 8
00144 ROMA (EUR)
www.idea.mat.beniculturali.it
