

## Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo istituto centrale per la demoetnoantropologia

## **COMUNICATO STAMPA**

Il **28 maggio 2014, alle ore 17:30** presso il Museo Nazionale della Arti e Tradizioni Popolari (Sala conferenze) si terrà una **Conferenza sull'Inno di Mameli** a cura del M.°Fulvio Creux, Direttore, Compositore e Didatta.

## Programma della conferenza:

Che cos'è un inno Rapporto Testo – Musica

Gli inni degli altri: l'aspetto dell'"originalità" della Musica e il rapporto espressivo tra Testo e Musica L'inno ufficiale durante il Risorgimento

L'inno ufficiale durante il Risorgimento
Il canto degli italiani
Quando e dove nasce il Testo
Quando e dove nasce la Musica
Perché non Verdi?
Critiche mosse al testo
Critiche mosse alla musica
La struttura musicale del Canto degli Italiani
L'Inno della Repubblica Italiana
Le varie possibilità di scelta dopo la 2° guerra
Il documento ufficiale L'uso nel Cerimoniale (Civile e Militare)
Il significato del Testo di Mameli
La geniale idea di Novaro nel metterlo in musica

## **Fulvio Creux**

Si è diplomato in Strumentazione per Banda, Musica corale e direzione di Coro, Composizione, Direzione d'Orchestra ai Conservatori di Torino e Milano. Ha vinto il concorso nazionale per Direttore della Banda della Guardia di Finanza, dirigendo in questa veste oltre 200 concerti. È stato docente ai Conservatori di Bologna e Avellino e alla Scuola Superiore di Musica di Pescara. Ha diretto concerti e tenuto corsi e conferenze in varie Università americane. È autore di composizioni, elaborazioni, trascrizioni, revisioni, prodotte per lo più su commissione. Ha curato varie trasmissioni sulla musica per banda per le tre reti RAI (Radio) e per la Radio Vaticana. Ha realizzato numerose registrazioni discografiche e radiotelevisive. Ha vinto il Concorso Nazionale a Cattedra in "Strumentazione per banda" presso i Conservatori italiani. Dopo aver vinto il Concorso Nazionale per Direttore della Banda dell'Esercito, ne è attualmente direttore. Ha recuperato, orchestrato ed interpretato la versione fedele alla partitura autografa dell'Inno Nazionale Italiano del Sito Internet del Quirinale.

Esecuzione finale dell'Inno Nazionale cantato da tutti

Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia - Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari

Direttrice: Maura Picciau

Piazza Guglielmo Marconi 8 - 00144 Roma EUR

Tel: (39) 06 5926148 - (39) 06 5910709 Fax: (39) 06 5911848 ic-d@beniculturali.it Trasporti: Metro Linea B (eur Fermi) - Autobus 30 Express, 17, 671, 703, 707, 714, 762, 765, 791

