



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ISTITUTO CENTRALE PER LA DEMOETNOANTROPOLOGIA

## Comunicato Stampa

Presso la sala conferenze del Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari, giovedì 10 aprile alle ore 18.00, **Costantino D’Orazio** presenterà il suo libro *“La Roma Segreta del film LA GRANDE BELLEZZA”* Sperling & Kupfer, 2014. Introdurrà la presentazione **Maura Picciau**, direttrice dell’Istituto Centrale per la Demoantropologia-Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari.

*«Non basta essere competenti storici dell’arte per descrivere i luoghi in cui Paolo Sorrentino ha ambientato le splendide scene del suo film ‘La Grande Bellezza’. Bisogna conoscere la città in profondità e aver esplorato alcuni tra i suoi angoli più segreti e privati, che spesso non appaiono neanche sui libri.»*

Costantino D’Orazio ha investigato per anni la sua città, ne ha scandagliato i luoghi magici e sconosciuti, ne ha scrutato l’anima invisibile ai turisti. Non poteva, dunque, rimanere insensibile all’atto d’amore che il regista del lungometraggio in corsa per l’Oscar ha dedicato alla Città Eterna. Con questo libro, l’autore ci conduce per mano alla scoperta dei luoghi del film, con passione e precisione documentaria. Dal Gianicolo, dove si apre il film, alle splendide terrazze che ospitano le feste e le indolenti conversazioni dei protagonisti, dal giardino di Villa Medici, in cui si svolge la passeggiata notturna di Jep e Ramona, fino all’EUR, dove Sorrentino ha genialmente «inventato» un negozio di lusso in quello che non è null’altro che l’atrio del Salone delle Fontane. Ricco di curiosità, ricostruisce gli spazi *“impossibili”* ricreati nel film (come casa di Jep Gambardella, il cui giardino dista, nella realtà, centinaia di metri dal terrazzo...). Una lettura imprescindibile per chi vuole vedere Roma con occhi diversi e per tutti coloro che hanno amato il film. Un invito ad assaporare fino in fondo la Grande Bellezza della città più bella del mondo.

### L’autore

Costantino D’Orazio (Roma, 1974) è storico dell’arte. Da vent’anni racconta ed esplora Roma e i suoi artisti attraverso pubblicazioni, conferenze e mostre di arte antica e contemporanea in siti storici della Città Eterna. Collabora con vari quotidiani, Rai Radio 3 ed è ospite fisso di *Geo & Geo* su Rai 3. Ha già pubblicato *Le chiavi per aprire 99 luoghi segreti di Roma*, *Le chiavi per aprire 99 luoghi segreti d’Italia*, *Ritratti Romani* (Palombi Editori) e, per Sperling & Kupfer, *Caravaggio segreto. I misteri nascosti nei suoi capolavori*.

Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia - Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari

Direttrice: Maura Picciau

Piazza Guglielmo Marconi 8 - 00144 Roma EUR

Tel: (39) 06 5926148 - (39) 06 5910709 Fax: (39) 06 5911848 [ic-d@beniculturali.it](mailto:ic-d@beniculturali.it)

Trasporti: Metro Linea B (eur Fermi) - Autobus 30 Express, 17, 671, 703, 707, 714, 762, 765, 791



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Piazza G.Marconi,8/10 00144 Roma - TEL. 06 5926148 – 06 5910709 – FAX 06 5911848

<http://www.idea.mat.beniculturali.it>

e-mail: [ic-d@beniculturali.it](mailto:ic-d@beniculturali.it) – pec: [mbac-ic-d@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ic-d@mailcert.beniculturali.it)